

KIRKEMUSIKER- FESTIVAL 2023



Fredag den 1. september kl. 9.00 - 20.00

Inspirationsdag for kirkemusikere

(organister, korledere, kirkesangere og kirke- og kulturmedarbejdere)

i Billund Kirke og Billund Centret, Hans Jensensvej 4, 7190 Billund

PROGRAM

Kl. 9.00 - 9.45 | Ankomst og morgenkaffe

Aarhus Musik åbner deres pop up-butik

Kl. 9.45 - 10.45 | Vocal Painting ved Jim Daus Hjernø

Kl. 10.45 - 11.00 | Pause

Kl. 11.00 - 12.00 | Koropvarmning og icebreakers ved Tine Fris-Ronsfeld

Kl. 12.00 - 13.00 | Frokost (åbent i pop up-butikken)

Kl. 13.00 - 15.00 | Workshops

Voksenkorledelse ved Søren Birch

Børnekorledelse ved Clara Smedegaard

Babysalmesang ved Christine Toft Kristensen

Sangundervisning ved Julie Kold Vilstrup

Kl. 15.00 - 15.30 | Kaffepause med kage (åbent i pop up-butikken)

Kl. 15.30 - 16.15 | Repertoiregennemgang (kor- og orgeludgivelser)
ved Lasse Toft Eriksen og Søren Storm

Kl. 16.15 - 16.45 | Åbent i pop up-butikken

Kl. 16.45 - 17.45 | Korsang og orgelklang ved Povl Christian Balslev

Kl. 17.45 - 18.00 | Gåtur til Refborg

Kl. 18.00 - 19.00 | Middag på Refborg

Kl. 19.00 - 19.15 | Gåtur til kirken

Kl. 19.15 - 20.00 | Fællessang med Janne Mark

FÆLLES PROGRAMPUNKTER



Jim Daus Hjernøe vil præsentere konceptet The Intelligent Choir og Vocal Painting.

Jim Daus Hjernøe er professor i rytmisk korledelse på Det Jyske Musikkonservatorium og leder af RAMA Vocal Center. Underviser og workshopholder på videregående uddannelser, festivaler og konferencer.



Tine Fris-Ronsfeld vil inspirere til, hvordan man kan 'bryde isen' i en gruppe ved at præsentere forskellige øvelser med fokus på blandt andet samarbejde. Derudover vil hun præsentere en række opvarmningsøvelser fra bogen *Varm op*.

Tine Fris-Ronsfeld er kandidat i rytmisk sang og solist i vokal ledelse fra Det Jyske Musikkonservatorium. Sanger, komponist, dirigent og arrangør. Medlem af vokalgruppen POSTYR og medforfatter til bøgerne *Icebreakers* og *Varm op*.



Forlaget Mixtur vil give smagsprøver på deres udgivelser for orgel og for kor.

Forlaget Mixtur, som blev grundlagt i 2009 af organist Lasse Toft Eriksen og nodeforhandler Søren Storm, udgiver orgel- og kormusik primært til kirkeligt brug.



Povl Christian Balslev vil præsentere et udvalg af egne værker for orgel og for kor.

Povl Christian Balslev har en kirkemusikalsk diplomeksamen fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. Organist, kantor og klokkenist ved Vor Frue kirke i Svendborg. Holder foredrag, komponerer musik og spiller koncerter i forskellige konstellationer.



Janne Mark vil præsentere en række af hendes egne sange, som hun vil synge sammen med deltagerne.

Janne Mark er uddannet rytmisk sanger fra Vestjysk Musikkonservatorium og Rytmisk Musikkonservatorium. Musikudvikler i Brorsons Kirke. Salmedigter og -komponist med en omfattende koncert- og fællessangsvirksomhed.

WORKSHOPS



Søren Birch vil arbejde med forskellige ideer og tilgange til voksenkorledelse.

Søren Birch er uddannet kor- og orkesterdirigent fra Det Jyske Musikkonservatorium. Timelærer ved Kirkemusikskolerne i Vestervig og Løgumkloster. Dirigent for Coro Misto og Midtjysk Kammerkor. Instruktør ved dirigentkurser og korstævner samt komponist og arrangør.



Clara Smedegaard vil arbejde med forskellige ideer og tilgange til børnekorledelse.

Clara Smedegaard er kandidat med pædagogisk speciale i sang og korledelse fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. Underviser på Sankt Annæ Gymnasium samt dirigent for DR SpireKoret. Underviser på kurser og korstævner.



Christine Toft Kristensen vil præsentere forskellige babysalme-sangsforløb med fokus på liturgi, dans og tegn.

Christine Toft Kristensen er kandidat i orgel fra Det Jyske Musikkonservatorium og Syddansk Musikkonservatorium. Organist og korleder ved Grene og Billund Kirke samt timelærer ved Løgumkloster Kirkemusikskole. Korinstruktør og kursusholder i regi af blandt andet NogetMedSalmer.



Julie Kold Vilstrup vil arbejde med det kropslige arbejde i sangen samt med klangdannelse, klangegalisering og klangplacering med udgangspunkt i konkrete øvelser.

Julie Kold Vilstrup er kandidat og solist i klassisk sang fra Det Jyske Musikkonservatorium. Sangpædagog og solosangslærer for Herning Kirkes Drengekor og elever ved Den Jyske Sangskole. Sangkonsulent ved Den Jyske Sangskole og Sangens Hus.

PRAKTISKE INFORMATIONER

TILMELDING

- **Tilmelding:** Tilmelding sker via linket [her](#) senest den 16. juni. Linket kan også findes på www.grenesogn.dk, www.haderslevstift.dk/tilmelding eller ved at scanne QR-koden nedenfor

Når man er tilmeldt, modtager man umiddelbart efter en bekræftelsesmail fra Google Analyse. Se evt. efter den i spam.
- **Deltagerbetaling:** 900 kr. Faktura udsendes efterfølgende
- **Workshops:** I forbindelse med tilmelding vælges workshop med 1., 2. og 3. prioritering
- **Kost:** Ved tilmelding bedes man angive kosthensyn



Scan for tilmelding

PARKERING

Ved ankomst til festivalen udleveres navneskilt, goodiebag og dagsbillet til parkering ved P-pladsen ved Billund Centret. Kirken har ikke egen parkeringsplads

HAR DU SPØRGSMÅL?

Ved praktiske spørgsmål kontaktes projekt- og eventkoordinator Marianne Mølbæk (40141572/mmm@km.dk)



Festivalen støttes af Ribe og Haderslev Stifter